

ОШ „Јелица Миловановић Сопот“  
АНЕКС ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА  
ЗА ШКОЛСКУ 2023-24 ГОДИНУ

Број 243

Датум 12.9.2023 год.

На основу члана 119. став 1. тачка 2) Закона о основама система образовања и васпитања („Сл. гласник РС“, бр. 88/2017, 27/2018-др. закони, 10/2019, 6/2020 и 129/2021) и члана 39. став 1. тачка 2) Статута ОШ „Јелица Миловановић“ у Сопоту, дел. број 472 од 8.4.2022. године, Школски одбор, на седници одржаној 12.9.2023. године, донео је једногласно

## ОДЛУКУ

**УСВАЈА СЕ Анекс Школског програма рада ОШ „Јелица Миловановић“ у Сопоту донетог на седници одржаној 30.6.2022. године за период од 2022-2026. године (школска 2022/2023. – школска 2025/2026. година) – Програм Медијске писмености (5. и 6. разред) и Програм Дигиталног света (4. разред).**

### *Образложење*

Поступајући у складу са Законом и Статутом, Школски одбор донео је одлуку као у диспозитиву.

ЗАМЕНИК  
ПРЕДСЕДНИКА ШКОЛСКОГ ОДБОРА,  
Анжела Недељковић

*Анжела Недељковић*

## МЕДИЈСКА ПИСМЕНОСТ

**Циљ** учења слободне наставне активности *Медијска писменост* је да подстакне развој медијске културе ученика и допринесе јачању способности разумевања, деконструкције и креирања медијских садржаја, које ће ученику помоћи за даљи когнитивни, емоционални и социјални развој у савременом медијацентричном окружењу.

Разред

Пети и шести разред

Годишњи фонд часова

36

<b>ОПШТЕ МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b>	<b>ИСХОДИ</b> На крају програма ученик ће бити у стању да:	<b>ТЕМЕ и кључни појмови садржаја</b>
<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад са подацима</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>	<p>– идентификује/процени комуникацијски процес у односу медији – публика (корисници);</p> <p>– разликује традиционалне и нове медије поредећи начине пласирања порука;</p> <p>– упореди основне особености различитих медија и изводи закључке о функцијама медија;</p> <p>– опише и анализира своје медијске навике;</p> <p>– разликује медијске садржаје од стварности, идентификујући их као конструкте стварности;</p> <p>– деконструише једноставније примере медијских порука;</p> <p>– одговорно креира једноставније медијске садржаје.</p>	<p><b>ПОЈАМ И ФУНКЦИЈЕ МЕДИЈА И</b></p> <p>Медији и публика (корисници).</p> <p>Традиционални медији (штампа, радио, телевизија, филм) и нови медији (интернет).</p> <p>Улога и место медија у савременом друштву.</p> <p>Медијске навике (<i>Мој медијски дан</i>).</p> <p><b>ДЕКОНСТРУКЦИЈА И КОНСТРУКЦИЈА МЕДИЈСКЕ ПОРУКЕ</b></p> <p>Медијски садржаји као конструкти стварности.</p> <p>Деконструкција и конструкција медијских порука.</p>
	<p>– критички вреднује оглашавање у различитим медијским садржајима и препознаје профит као основни циљ;</p> <p>– наводи примере манипулације у медијским садржајима којима се подстичу куповина и потрошња,</p>	<p><b>ОГЛАШАВАЊЕ</b></p> <p>Комерцијални медијски садржаји у различитим медијима (рекламе, скривене поруке намењене пласирању одређених</p>

	<p>одређена осећања, вредности и ставови потрошача.</p> <p>– разликује функције и могућности мобилних дигиталних платформи;</p> <p>– идентификује недостатке и предности мобилног телефона као уређаја за комуницирање, информисање и забаву;</p> <p>– препознаје сврху и начин функционисања претраживача „на мрежи” и агрегатора садржаја;</p> <p>– вреднује и разврстава једноставније примере информација са интернета према изворима из којег потичу, делећи их на поуздане и непоуздане;</p> <p>– препознаје ризично понашање на друштвеним мрежама.</p>	<p>идеја, садржаја и животних стилова).</p> <p>Профит као циљ оглашавања.</p> <p>тицај медијских садржаја на осећања, вредности и понашање публике – куповину и потрошњу.</p> <p><b>МЕДИЈСКИ САДРЖАЈИ НА МОБИЛНИМ ДИГИТАЛНИМ ПЛАТФОРМАМА И ПРЕТРАЖИВАЊЕ НА ИНТЕРНЕТУ</b></p> <p>Комуникација у дигиталном окружењу.</p> <p>Поузданост и веродостојност информација на интернету.</p> <p>Претраживачи „на мрежи” и агрегатори садржаја.</p> <p>Вредновање и селекција доступних информација.</p> <p>Персонализована претрага на Гуглу.</p> <p>Анализа апликација на мобилном телефону.</p> <p>Зависност од мобилних телефона.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## ПЛАНИРАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

Септембар

1. час: Писање вести

2. час: Поверење и транспарентност медија

3. час: Интернет идентитет

4. час: Друштвене мреже и новинарство

## Октобар

5. час: Друштвене мреже и новинарство

6. час: Шта је новинарство? Шта је лични став? Шта је пропаганда?

7. час: Шта је новинарство? Шта је лични став? Шта је пропаганда?

8. час: Како треба да изгледам и да живим?

## Новембар

9. час: Привлачење и одржавање пажње у медијским садржајима

10. час: Како користим дигиталне медије

11. час: Како користим дигиталне медије

12. час: Насилна и ненасилна комуникација у медијима

## Децембар

13. час: Насилна и ненасилна комуникација у медијима

14. час: Насиље у популарним садржајима

15. час: Сензационалистички наслови

16. час: Одлике сензационализма

## Јануар

17. час: Дебата

18. час: Дебата

## Фебруар

19. час: Дебата

20. час: Бирање председника одељењске заједнице

21. час: Бирање председника одељењске заједнице

22. час: Бирање председника одељењске заједнице

## Март

23. час: Типови манипулативних садржаја

24. час: Типови манипулативних садржаја

25. час: Алати за деконструкцију дезинформација

26. час: Вредности у садржајима популарне културе

## Април

27. час: Вредности у садржајима популарне културе

28. час: Вредности у садржајима популарне културе

29. час: Како успешно презентовати производ?

30. час: Како успешно презентовати производ?

Мај

31. час: Моја улога на мрежи и ван мреже

32. час: Насловна страна моје друштвене мреже

33. час: Медији, осећања и мишљење о себи

34. час: Вредности у садржајима популарне културе

Јун

35. час: Вредности у садржајима популарне културе

36. час: Вредности у садржајима популарне културе

# АНЕКС ГЛОБАЛНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА

Основна школа: „Јелица Миловановић“

Сопот

Наставни предмет: Дигитални свет

Разред и одељење: ЧЕТВРТИ

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет јесте развијање дигиталне компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања.

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
	I X	X	XI I	I	I I	II I	I V	V	V I				
1 · ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	4	4	4	4	1		-	-	-	-	9	8	17
2 · БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	-	-	-		1	4	1	-	-	-	4	2	6
3 · АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	-	-	-	-			3	4	4	2	7	6	13
УКУПНО	4	4	4	4	2	4	4	4	4	2	20	16	36

Р.бр · тем е	ОБЛАСТ/ ТЕМА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТН Е КОМПЕТЕНЦИЈЕ Изучавањем предмета развијају се:
-----------------------	-----------------	--------------------------------------------------------------------	----------	------------------------------------------------------------------------------

1.	<b>ДИГИТАЛНО ДРУШТВО</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• промени величину и боју текста, подебља га, искоси и подвуче у програму за обраду текста;</li> <li>• исече, копира и налепи исечени/копирани текст на одговарајуће место у програму за обраду текста;</li> <li>• уметне слику у текст, дода јој оквир и позиционира је на жељени начин у односу на текст у програму за обраду текста;</li> <li>• активно учествује у наставном пројекту чији продукт представља граматички коректан текстуални документ намењен познатој публици који садржи слике са</li> </ul>	<p>Селектовање и основно форматирање текста (величина и боја слова, подебљавање, искошавање и подвлачење текста).</p> <p>Селектовање, копирање/исечање и лепљење текста.</p> <p>Уметање слике у текст, додавање оквира, позиционирање слике у односу на текст.</p> <p>Креирање и уређивање текстова за познату публику.</p> <p>Пројектни задатак који подразумева:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- претраживање интернета (пробрани елементи напредне претраге);</li> <li>- израду или прилагођавање графике у складу са темом;</li> <li>- креирање текстуалног документа који садржи слике.</li> </ul>	<p><b>Компетенција за целоживотно учење</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ученик уме да планира време за учење и да организује процес учења и управља њим.</li> <li>- Ефикасно користи различите стратегије учења, прилагођава их природи градива и циљевима учења.</li> <li>- Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе.</li> </ul> <p><b>Рад с подацима и информацијама</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разликује јавне и приватне податке, упознат је са основним правилима чувања приватности података.</li> </ul> <p><b>Дигитална компетенција</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приликом решавања проблема бира одговарајућа ИКТ средства.</li> </ul> <p><b>Решавање проблема</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске</li> </ul>
2.	<b>БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА</b>	<p>текстуалним објашњењима и информације које су</p>	<p>Припрема и организација школског догађаја за ученике млађих</p>	



		<p>пронађене на интернету;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• активно учествује у наставном пројекту којим се промовише безбедно и одговорно понашање приликом коришћења интернета;</li> <li>• сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка;</li> <li>• вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности из свог задужења;</li> <li>• утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма који садржи понављање и гранање;</li> <li>• уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму који садржи понављање и гранање;</li> </ul>	<p>разреда којим се промовише безбедно и одговорно понашање приликом коришћења интернета.</p> <p>Креира текстуална документа који садрже слике примењујући научене технике рада са текстом и сликама.</p> <p>Презентује пројектне идеје.</p>	<p>ситуације.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ученик упоређује различита могућа решења проблемске ситуације сходно релевантним критеријумима, објашњава шта су предности и слабе стране различитих решења.</li> <li>- Ученик припрема примену изабраног решења, прати његову примену усклађујући се са новим сазнањима које стиче током примене датог решења и успева да реши проблемску ситуацију.</li> <li>- Ученик вреднује примену датог решења, идентификује његове добре и слабе стране и формулише препоруке за наредно искуство са истим или сличним проблемским ситуацијама.</li> </ul> <p><b>Сарадња</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе,</li> </ul>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.	<b>АЛГОРИТАМСКИ И НАЧИН РАЗМИШЉАЊА</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• креира програм у визуелном програмском језику на основу датог једноставног алгоритма који садржи понављање и гранање;</li> <li>• примени блокове аритметичких оператора при креирању програма у визуелном програмском језику;</li> <li>• предвиди садржај променљиве на основу интеракције корисника са програмом (нпр. блок Питај и чекај и блок Одговор) у датом једноставном програму;</li> <li>• креира програм у коме остварује интеракцију са корисником, користећи променљиве, уз помоћ наставника.</li> </ul>	<p>Променљиве.</p> <p>Израда програма који садрже гранање, понављање и променљиве.</p>	<p>усаглашавању и остварењу заједничких циљева.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Активно слуша и поставља релевантна питања поштујући саговорнике и сараднике, а дискусију заснива на аргументима.</li> <li>- Конструктивно доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима и при томе поштује друге као равноправне чланове групе.</li> <li>- Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групног рада на одговоран, истрајан и креативан начин.</li> <li>- Учествује у критичком, аргументованом и конструктивном преиспитивању рада групе и доприноси унапређењу рада групе.</li> </ul> <p><b>Естетичка компетенција</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализира и критички вреднује дигитални производ у</li> </ul>
----	----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>контексту естетике и корисничког доживљаја.</p> <p><b>Предузимљивост и предузетничка компетенција</b></p> <p>- Исказује и заступа своје идеје, утиче на друге кроз развој вештине јавног говора, преговарања и решавања конфликта.</p>
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Разредно веће 4. разреда:

Ана Димитријевић

Весна Славковић

Зорица Живковић

Бојана Миросавић

Ђорђе Аћимовић